

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	STEFANO GIUSEPPE PIRERO
Indirizzo di residenza	
Indirizzo di domicilio	
Cellulare	
Pec	
E-mail	
P. Iva	
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	13/12/1982

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Data	24/09//2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica – Archivio di Stato di Genova
• Qualifica conseguita	Diploma di Archivistica, Paleografia Latina e Diplomatica
• Votazione	143/150
• Data	08/07/2014
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Genova Scuola di Scienze Umanistiche
• Qualifica conseguita	Diploma di Specializzazione in Beni Storico-Artistici (cod. 8471)
• Tesi di laurea	Tesi in Storia dell'Arte Medioevale in Liguria dal titolo " <i>Scultura medioevale a Savona e Noli (sec. VIII – XIV). Catalogo</i> " (docente referente, Prof. Clario Di Fabio).
• Votazione	110/110 e lode
• Oggetto	La ricerca è stata orientata al censimento e alla discussione critica del patrimonio scultoreo lapideo medioevale, edito e non, che si conserva all'interno dei centri storici di Savona e Noli. In questo modo, si è dato avvio a un lungo lavoro di ricerca, verifica sul campo e sistematizzazione di un <i>corpus</i> (una ventina circa di pezzi inquadrabili tra l'epoca longobarda e l'inizio del Quattrocento) che rappresenta una porzione cospicua della scultura in pietra medioevale del 'Ponente Ligure'. Lo studio ha permesso, così, di riattribuire e ricollocare numerose opere che sono state sinora ignorate o, in alternativa, valutate sommariamente in termini di storia dell'arte, permettendo inoltre di ragionare in termini più estesi di contesto e di delineare le principali coordinate lungo le quali circolarono le maestranze lombarde attive, via Genova, a Savona.
• Data	11/03/2010

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Genova Scuola di Scienze Umanistiche
• Qualifica conseguita	Laurea Specialistica in Storia dell'Arte e Valorizzazione del Patrimonio Storico-Artistico (cod. 1653)
• Tesi di laurea	Tesi in Storia dell'Arte Medioevale in Liguria dal titolo <i>"La chiesa campestre di San Gregorio Magno, il Medioevo a Pietrabruna"</i> (docente referente, Prof. Clario Di Fabio; docente co-referente, Prof. Gianluca Ameri; docente aggregato, Prof.ssa Colette Dufour Bozzo).
• Votazione	110/110 e lode
• Oggetto	La ricerca è stata finalizzata all'analisi storica, artistica e architettonica delle principali fasi edilizie di uno degli edifici religiosi più antichi della Valle del San Lorenzo (Imperia), la chiesa cimiteriale di San Gregorio Magno a Pietrabruna. La lettura critica del monumento ha preso avvio dall'interpretazione del solo documento noto per l'età medievale, la <i>"carta de Porto"</i> (1103), nel quale risulta menzionato per la prima volta in relazione alla politica di risistemazione e riorganizzazione promossa dal vescovo di Albenga, Aldebertus, nel piviere della <i>"curiam Pradaiol"</i> . Nell'assenza pressoché totale di fonti di prima mano, l'analisi del manufatto è stata condotta sulla base delle scarse note storiche ricavabili dalla letteratura esistente e, soprattutto, per via comparativa con alcuni fra i più interessanti monumenti romanici e tardo medioevali e, anche, con i principali episodi della pittura tardo-gotica del Ponente Ligure.
• Data	13/03/2006
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Genova Facoltà di Lettere e Filosofia
• Qualifica conseguita	Laurea Triennale in Conservazione dei Beni Culturali (cod. 1516)
• Tesi di laurea	Tesi in Storia delle Tecniche Artistiche dal titolo <i>"Agostino da Casanova e La Madonna del Soccorso di Tavole (Im), esegesi di un capolavoro del primo Cinquecento ligure"</i> (docente referente, Prof. Franco Renzo Pesenti).
• Votazione	110/110 e lode
• Oggetto	La ricerca è stata finalizzata principalmente all'analisi tecnica e iconografica di una delle opere più significative della produzione del pittore genovese Agostino da Casanova, il polittico monumentale della <i>Madonna del Soccorso</i> , che data al 1537 e che si conserva nella chiesa parrocchiale di Tavole, nel Comune di Prelà (Imperia). Si tratta di uno dei capolavori della pittura cinquecentesca dell'Estremo Ponente Ligure la cui lettura critica è stata condotta in termini estetici, qualitativi e stilistici e, soprattutto, tecnico-esecutivi, iconografica e, quindi, iconologici. Essa ha fornito, così, il presupposto unico per rimeditare sopra alcune vicende storiche, politiche e religiose dell'antica Contea di Pietralata fra XV e XVI secolo e, quindi, sulle preferenze artistiche della dinastia di potere, i Lascaris di Savoia.
• Data	12/07/2001
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Scientifico Statale "G. P. Vieusseux" (Imperia)
• Qualifica conseguita	Diploma di Maturità Scientifica
• Votazione	90/100

ATTIVITÀ PROFESSIONALI

• Data	01/12/2021 – 30/04/2022
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Comune di Imperia
• Tipologia di attività	Realizzazione del progetto di recupero, riordino e valorizzazione dell'Archivio Storico della Città di Imperia (Fase 2 – 'selezione, scarto quantitativo e prima riorganizzazione')

• Data	01-19/08/2021 – 31/12/2021
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Direzione Generale Archivi (Ministero della Cultura) Archivio di Stato di Imperia
• Tipologia di attività	Attività di supporto all'Archivio di Stato di Imperia relative alla conservazione e valorizzazione del patrimonio archivistico statale e non statale ivi conservato, nei progetti relativi agli interventi di restauro, conservazione e digitalizzazione affidati o da affidare a soggetti esterni per la conservazione del patrimonio conservato, nella schedatura e inventariazione di materiale archivistico, nel condizionamento dello stesso e nella implementazione dei sistemi informativi SIAS, ovvero attività di ricognizione e schedatura funzionale alla elaborazione di un elenco di consistenza del fondo relativo al Comune soppresso di "Borgo Sant'Agata" (nota di prot. n. 12905 del 08/08/2021)
• Data	07/07/2021 – 30/11/2021
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria (Istituto Internazionale di Studi Liguri, sez. Albenga)
• Tipologia di attività	Prosecuzione dell'intervento di ricognizione e individuazione dei fondi archivistici e dei soggetti produttori dell'archivio privato della famiglia Del Carretto di Balestrino – completamento della ricognizione dei fondi Challant-Lenoncourt-Madrizzo (cap. 7675 pg 1 – e.f. 2021)
• Data	03/09/2020 – 31/12/2021 (prorogato fino al 01/01/2023 causa Covid-19)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Parco Naturale delle Alpi Liguri (provincia di Imperia) Regione Liguria (Settore Cultura e Spettacolo) Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria
• Tipologia di attività	PROGETTO INTERREG ALCOTRA 2014-2020 – PITEM Pa.C.E. Progetto 'Far Conoscere' (progetto destinato alla ricerca e individuazione di documentazione archivistica all'interno degli archivi e raccolte, pubbliche e private, presenti sul territorio della Provincia di Imperia). Incaricato per le attività di: <ul style="list-style-type: none"> • ricognizione di documenti già digitalizzati sulle tematiche indicate dal progetto n. 4110 PA.C.E. - Far Conoscere (azioni progettuali WP 1, WP 2 e WP 3); • ricerca di documenti da digitalizzare – "inediti", ossia liberi da vincoli derivanti dal diritto d'autore e da altre norme di tutela e proprietà, ai fini della loro pubblicazione – tramite indagini mirate all'interno di archivi e raccolte di enti e istituzioni, pubbliche e private, del territorio della Provincia di Imperia; • partecipazioni agli incontri e alle riunioni di progetto; • supporto all'organizzazione e partecipazione agli eventi locali di coinvolgimento delle scuole, popolazione, aziende, operatori turistici, università e stakeholders per promuovere e diffondere le attività e i risultati di progetto.
• Data	08-30/07/2020 – 30/09/2021
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Comune di Imperia
• Tipologia di attività	Realizzazione del progetto di recupero, riordino e valorizzazione dell'Archivio Storico della Città di Imperia (Fase 1 – 'ricognizione e descrizione', det. n°945)
• Data	11/09/2019 – 30/09/2020
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria (Istituto Internazionale di Studi Liguri, sez. Albenga)
• Tipologia di attività	Descrizione e regesto delle 400 pergamene conservate presso l'archivio privato della famiglia Del Carretto di Balestrino (e.f. 2017 – cap. 7675)
• Data	11/12/2018 – 15/02/2020
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria (Istituto Internazionale di Studi Liguri, sez. Albenga)

• Tipologia di attività	Ricognizione dell'archivio, individuazione dei fondi e redazione di un elenco di consistenza dell'archivio privato della famiglia Del Carretto di Balestrino (e.f. 2017 – cap. 7675)
• Data	03/10/2018 – 07/12/2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria (Comune di Taggia)
• Tipologia di attività	Ricognizione dell'archivio storico del Comune di Taggia e revisione degli strumenti di corredo – I fase (e.f. 2018 – cap. 7675)
• Data	18/06/2018 – 20/04/2020 (prorogato fino al 31/12/2020 causa Covid-19)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Comune di Vallecrosia (IM)
• Tipologia di attività	<p>PROGETTO INTERREG ALCOTRA 2014-2020 RISQ'EAU (progetto per il miglioramento della resilienza di popolazioni che vivono in territori ALCOTRA a rischio alluvioni).</p> <p>Incaricato per la comunicazione e la diffusione delle attività di progetto con le seguenti mansioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • implementazione del sito del Comune con informazioni relative al progetto e al suo stato di avanzamento; • creazione testi e aggiornamento costante dello stesso sito internet con inserimento delle principali news e dei prodotti di progetto; • aggiornamento costante dei canali social della Valle del Verbone con informazioni sull'avanzamento del progetto/eventi; • raccolta informazioni sui Piani di Emergenza in atto e analisi dello stato dell'arte dei mezzi di comunicazione usati durante l'allerta sul territorio della Valle del Verbone; • creazione di un database della popolazione e degli stakeholders insistenti in aree più o meno a rischio inondazione, con attenzione alla presenza delle infrastrutture strategiche, dei beni ambientali, storici e culturali di rilevante interesse e delle attività economiche e commerciali insistenti sulle aree; • supporto all'organizzazione di incontri informativi e formativi (attraverso anche modalità sperimentali e/o simulazioni) sul territorio dedicati ai diversi target (popolazione, imprese, scuole, etc) attraverso anche la realizzazione di materiali a supporto; • organizzazione e coordinamento di eventi di diffusione e disseminazione delle attività di progetto; • attività di comunicazione e diffusione dei risultati del progetto; • partecipazione alle riunioni transfrontaliere e ai comitati di pilotaggio del progetto.
• Data	11/06/2018 – 20/04/2020 (prorogato fino al 31/12/2020 causa Covid-19)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Unione dei Comuni delle Valli Argentina e Armea (provincia di Imperia)
• Tipologia di attività	<p>PROGETTO INTERREG ALCOTRA 2014-2020 AD VITAM (progetto per il miglioramento della resilienza delle popolazioni che vivono in territori ALCOTRA a rischio frane).</p> <p>Incaricato per la comunicazione e diffusione delle attività di progetto con le seguenti mansioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • implementazione della pagina del sito dell'Unione dei Comuni delle Valli Argentina e Armea http://www.unioneargentinaarmeait dedicata al progetto Ad Vitam attraverso la scrittura di testi e il reperimento di immagini; • aggiornamento costante dello stesso con inserimento delle principali news e dei prodotti di progetto; • aggiornamento costante dei canali social della Unione dei Comuni delle Valli Argentina e Armea con informazioni sull'avanzamento del progetto/eventi; • supporto all'organizzazione di incontri informativi e formativi (attraverso anche modalità sperimentali e/o simulazioni) sul territorio dedicati ai diversi target (popolazione, tecnici, scuole, etc) attraverso anche la realizzazione di materiali a supporto; • organizzazione e coordinamento di eventi di diffusione e disseminazione delle attività di progetto; • attività di comunicazione e diffusione dei risultati del progetto;

	<ul style="list-style-type: none"> partecipazione alle riunioni transfrontaliere e ai comitati di pilotaggio del progetto.
• Data	05/06/2018 – 20/04/2020 (prorogato fino al 31/12/2020 causa Covid-19)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Comune di San Lorenzo al Mare (IM)
• Tipologia di attività	<p>PROGETTO INTERREG ALCOTRA 2014-2020 RISQ'EAU (progetto per il miglioramento della resilienza delle popolazioni che vivono in territori ALCOTRA a rischio alluvioni).</p> <p>Incaricato per la comunicazione e la diffusione delle attività di progetto con le seguenti mansioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> implementazione del sito di Valle www.turismovallesanlorenzo.com con una sezione dedicata al progetto Risq'eau, creazione testi e aggiornamento costante dello stesso con inserimento delle principali news e dei prodotti di progetto; aggiornamento costante dei canali social della Valle del San Lorenzo con informazioni sull'avanzamento del progetto/eventi; raccolta informazioni sui Piani di Emergenza in atto e analisi dello stato dell'arte dei mezzi di comunicazione usati durante l'allerta sul territorio della Valle de San Lorenzo; creazione di un database della popolazione e degli stakeholders insistenti in aree più o meno a rischio inondazione, con attenzione alla presenza delle infrastrutture strategiche, dei beni ambientali, storici e culturali di rilevante interesse e delle attività economiche e commerciali insistenti sulle aree; supporto all'organizzazione di incontri informativi e formativi (attraverso anche modalità sperimentali e/o simulazioni) sul territorio dedicati ai diversi target (popolazione, imprese, scuole, etc.) attraverso anche la realizzazione di materiali a supporto; organizzazione e coordinamento di eventi di diffusione e disseminazione delle attività di progetto; attività di comunicazione e diffusione dei risultati del progetto; partecipazione alle riunioni transfrontaliere e ai comitati di pilotaggio del progetto.
• Data	02/08/2017 – 20/10/2017
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Agenzia Regionale per la Promozione Turistica "InLiguria"
• Tipologia di attività	<p>PROGETTO INTERREG ALCOTRA 2014-2020 JARDIVAL (progetto di valorizzazione di una rete di giardini della Riviera franco-italiana).</p> <p>Incaricato per attività di valorizzazione del territorio, comunicazione e diffusione delle attività di progetto con le seguenti mansioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ideazione, progettazione e supporto alla promozione di itinerari tematici dei Giardini e Pachi di Ville storiche imperiesi facenti parte del progetto Jardival (Villa Grock a Oneglia, Parco Giacomo Filippo Novaro a Costarainera e Villa Ormond a Sanremo); recupero e conservazione in formato elettronico di materiale informativo relativo ai Parchi e Giardini in oggetto al fine di preparare testi e immagini da inserire nelle sezioni web dedicate dei relativi siti turistici istituzionali e in apposito materiale informativo/divulgativo (depliant, brochure, guide, pannellistica ecc.); supporto all'organizzazione delle attività ed eventi conferenziali di progetto (evento di chiusura del progetto, Villa Grock, 11 Ottobre 2017); supporto al coordinamento delle attività di comunicazione, promozione e valorizzazione dei tre giardini italiani all'interno del progetto e scambi con il Conseil General Des Alpes Maritimes (capofila), il Comité Regional du Tourisme (CRT) e i Comuni di Cannes, Mentone e Grasse al fine di migliorare e promuovere l'offerta turistica dei parchi-giardini transfrontalieri coinvolti; partecipazione alle riunioni transfrontaliere e ai comitati di pilotaggio del progetto.
• Data	08/07/2016 – 30/02/2017
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Comune di Sanremo (IM), Settore Lavori Pubblici, Fondi Europei ed Espropri, Servizio Verde Pubblico
• Tipologia di attività	PROGETTO INTERREG ALCOTRA 2014-2020 JARDIVAL (progetto di valorizzazione di una rete di giardini della Riviera franco-italiana).

Incaricato per attività di valorizzazione del territorio, comunicazione e diffusione delle attività di progetto con le seguenti mansioni:

- individuazione, progettazione e realizzazione di una rete di percorsi tematici all'interno del Parco di Villa Ormond;
- supporto alla redazione di testi per la realizzazione di pannelli informativi provvisti di tecnologia QR distribuiti all'interno del Parco e del Museo del Fiore;
- progettazione e allestimento di alcune sale espositive dedicate al tema della floricoltura all'interno del Museo del Fiore (ospitato nella Palazzina Winter all'interno del Parco di Villa Ormond);
- elaborazione di testi dedicati ai grandi pionieri della floricoltura ligure caricati nel database del sito web di Villa Ormond (accessibili "on line" e "off line") e negli appositi "totem" informativi dislocati all'interno dell'area museale;
- partecipazione alle riunioni transfrontaliere e ai comitati di pilotaggio del progetto.

• Data 31/5/2016 – 28/02/2017

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Comune di Costarainera (IM)

• Tipologia di attività

PROGETTO INTERREG ALCOTRA 2014-2020 JARDIVAL (progetto di valorizzazione di una rete di giardini della Riviera franco-italiana).

Incaricato per attività di valorizzazione del territorio, comunicazione e diffusione delle attività di progetto con le seguenti mansioni:

- tecnico responsabile delle attività di valorizzazione, sviluppo e promozione delle peculiarità storiche, artistiche e socio-culturali della porzione di parco circostante il complesso architettonico dell'ex nosocomio "Giacomo Filippo Novaro" (1932-1934) in via di riqualificazione;
- supporto all'individuazione di una politica strategica di valorizzazione e comunicazione dell'area riqualificata;
- raccolta, elaborazione e digitalizzazione delle informazioni sul campo (testi e immagini) e loro divulgazione per mezzo del sito web della Valle del San Lorenzo (www.turismovallesanlorenzo.com);
- individuazione dei percorsi tematici e sensoriali all'interno del Parco;
- programmazione e gestione delle strategie di promozione turistica da svolgersi lungo i nuovi percorsi ricavati all'interno dell'area da riqualificarsi;
- supporto alla ideazione ed elaborazione dei materiali informativi e promozionali (pannelli, depliant, brochure etc.);
- gestione e implementazione del sito internet della Valle del San Lorenzo (www.turismovallesanlorenzo.com) attraverso il popolamento dello stesso con testi e immagini e creazione/aggiornamento di nuove pagine web dedicate.

• Data Dal 01/02/2015 al 30/11/2015

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Comune di Costarainera (IM)

• Tipologia di attività

PROGETTO INTERREG ALCOTRA 2007-2013 BEST OF (progetto di sviluppo di buone pratiche sul territorio della Valle del San Lorenzo nel campo del turismo sostenibile e dell'e-turismo).

Incaricato per le attività di valorizzazione del territorio con le seguenti mansioni:

- tecnico responsabile delle attività dedicate alla valorizzazione, promozione e sviluppo delle risorse storiche, artistiche, architettoniche e culturali della Valle del San Lorenzo (provincia di Imperia);
- attività di documentazione fotografica e catalogazione elettronica delle informazioni inerenti i borghi e le diverse emergenze artistico-monumentali che compongono il patrimonio culturale della valle;
- supporto alla costruzione e gestione del nuovo sito web della Valle del San Lorenzo (www.turismovallesanlorenzo.com);
- ricognizione e georeferenziazione dei principali percorsi e tracciati viari della vallata in ottica di una loro valorizzazione e promozione ai fini sportivi, ricreativi e turistici;
- partecipazione e co-conduzione di tour e visite guidate alla riscoperta delle eccellenze della valle;

- programmazione e gestione delle strategie ludico-ricreative e culturali della valle;
- attività di informazione e divulgazione presso i plessi scolastici della valle e di sensibilizzazione dei suoi abitanti;
- supporto alla ideazione ed elaborazione dei materiali informativi e promozionali (pannelli, depliant, brochure etc.).

• Data	Dal 09/2019
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Ministero dei Beni Culturali e del Turismo (MIBACT)
• Tipologia di attività	Regolarmente iscritto negli elenchi nazionali dei professionisti competenti a eseguire interventi sui beni culturali (profilo storico dell'arte, Fascia 1; profilo archivista, Fascia 3)
• Data	Dal 09/2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria
• Tipologia di attività	Regolarmente iscritto nell'elenco dei prestatori di servizi della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria

ATTIVITÀ CULTURALI

• Data	02/12/2019 - 04/12/2019
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Torino, Università degli Studi di Torino (DIST - Dipartimento Interateneo di Scienze Progetto e Politiche del Territorio, Progetto Medieval Heritage Platform MHP)
• Tipologia di attività	Relatore a una delle giornate di studio organizzate nell'ambito del Convegno Internazionale "Architettura Medievale: il Trecento. Modelli, tecniche, materiali" (Torino, Castello del Valentino, 2-3-4 dicembre 2019).
• Data	16/10/2019 - 17/10/2019
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Centre d'Etude et d'Historie du Tourisme de la Côte d'Azur Università degli Studi di Genova (DAFIST - Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia) Istituto Internazionale di Studi Liguri (Bordighera)
• Tipologia di attività	Relatore a una delle giornate di studio internazionali organizzate nell'ambito del Convegno "Riviera Italiana & Francese, similitudini e differenze. Una storia comparativa delle riviere francese e italiana", tenutesi a Nizza (Hôtel Le Royal, Sala Baie des Anges, 16 ottobre 2019) e a Bordighera (IISL, Museo "Clarence Bicknell", 17 ottobre 2019).
• Data	28/09/2019 - 05/10/2019
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Comune di Taggia, Imperia Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria
• Tipologia di attività	Curatore della mostra di pergamene antiche dal titolo "Reliquiae Communis Tabie: un tesoro di pergamene (secc. XIV-XVIII)", allestita presso la sede di Palazzo Lercari, ove è custodito l'archivio storico comunale di Taggia.
• Data	04/06/2018 - 05/06/2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	NUME (Gruppo di Ricerca sul Medioevo Latino)
• Tipologia di attività	Relatore a una delle giornate di studio organizzate nell'ambito del "IV Ciclo di Studi Medievali" tenutosi presso l'ex complesso conventuale "il Fuligno" di Firenze.
• Data	25/03/2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	FAI (Fondo Ambiente Italiano) Delegazione di Imperia Comune di Costarainera (Imperia)

• Tipologia di attività	Comune di Cipressa (IM) Supporto ai Comuni della Vale del San Lorenzo nell'organizzazione e realizzazione della XXVI Giornata FAI di Primavera con una serie di iniziative culturali itineranti alla scoperta delle eccellenze e dei tesori storico-artistici di alcuni borghi e località della Valle del San Lorenzo (Lingueglietta, Costarainera e il nuovo Parco del Benessere "Giacomo Filippo Novaro" ai Piani Paorelli), attraverso l'illustrazione delle eccellenze della valle ai visitatori, la gestione e il supporto alle passeggiate escursionistiche organizzate e la presentazione in anteprima del volume dedicato agli ex sanatori di Costarainera (l'Istituto Elioterapico "Giuseppe Barellai" e l'Ospedale Sanitoriale "Giacomo Filippo Novaro") di prossima pubblicazione.
• Data	16/07/2016 – 31/07/2016
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Comune di San Lorenzo al Mare (Imperia)
• Tipologia di attività	Curatore della mostra "Sulle Tracce di Sogni", personale della giovane artista surrealista-pop Federica Orsini, allestita presso l'antico oratorio di San Lorenzo (o della Misericordia), ora sconsacrato.

ESPERIENZE FORMATIVE

• Data	Giugno 2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso di formazione presso la ditta "La Publiemme" (Imperia – Via Caprile) per l'acquisizione delle competenze tecniche necessarie a gestire e implementare il sito internet www.turismovallesanlorenzo.com
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione
• Data	Novembre 2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso di formazione organizzato dalla società ETT (Genova) all'interno del progetto Best Of dal titolo: "FORMAZIONE DIGITALE PER LO SVILUPPO DEL TERRITORIO E PER LA VALORIZZAZIONE DELLA VALLE DEL SAN LORENZO"
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione
• Data	23/04/20013 – 21/06/2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Museo Comunale di Sant'Agostino (Genova)
• Tipologia di attività	Tirocinio formativo: catalogazione di parte del materiale lapideo conservato nei depositi del museo; studio del patrimonio scultoreo medioevale di matrice <i>antelamica</i> e campionese (secoli XI – XII e XIII – XV), ai fini della preparazione della tesi di specializzazione; pianificazione di alcune strategie di allestimento e valorizzazione dei pezzi scultorei della collezione.
• Data	28/01/20013 – 19/04/2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Internazionale di Studi Liguri (Bordighera), Biblioteca Clarence Bicknell (Bordighera)
• Tipologia di attività	Tirocinio formativo: riordino e catalogazione del materiale librario e di alcuni fondi manoscritti che si conservano presso la biblioteca; studio e progettazione di un database destinato alla raccolta e alla informatizzazione dei dati editi sulle fondazioni ecclesiastiche altomedioevali della Liguria di Ponente; attività di ricerca condotta in collaborazione con l'Istituto Internazionale di Studi Liguri ai fini della partecipazione a una giornata di studi dedicata all'architettura monastica di epoca protoromanica (secoli X – XI).
• Data	19/04/20011 – 31/07/2011
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Museo Comunale di Sant'Agostino (Genova)
• Tipologia di attività	Tirocinio formativo: studio della I serie di capitelli provenienti dal complesso demolito di San Tommaso " <i>in capite Arenae</i> " (X-XI secolo); catalogazione e riordino di una parte delle opere

scultoree conservate all'interno dei depositi museali.

- Data 02/06/2003 – 29/08/2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Internazionale di Studi Liguri (Savona),
Civico Museo Storico-Archeologico del Priamàr (Savona)
- Tipologia di attività Tirocinio formativo: attività di scavo archeologico in Contrada Cassari (centro storico di Savona); riconoscimento, siglatura e catalogazione informatica dei reperti archeologici rinvenuti all'interno del sito archeologico tardo-medioevale; gestione delle politiche e attività culturali del Civico Museo Archeologico del Priamàr.
- Data 20/03/2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Amici del Santuario di Montegrazie (Imperia),
Provveditorato agli Studi di Imperia
- Tipologia di attività Relatore nell'ambito della giornata seminariale "Conoscere il Santuario di Montegrazie", organizzata a favore degli alunni delle scuole medie superiori di Imperia, con un intervento sull'architettura e scultura del santuario mariano e dell'Estremo Ponente Ligure fra XV e XVI secolo.
- Data 07/06/2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Parrocchia di S. Maria Maddalena,
Comitato di Restauro della chiesa di Sant'Ampelio,
Istituto Internazionale di Studi Liguri (Bordighera),
Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Genova
- Tipologia di attività Relatore nell'ambito di un ciclo di conferenze dal titolo "Sant'Ampelio, il restauro. *Divo Ampelio Civitas Patrono*, le Conferenze" (Bordighera, 03/05 – 21/06) con un intervento sull'architettura delle chiese monastiche biabsidate in Liguria in epoca altomedioevale e protoromanica (secoli VIII-XII).
- Data 13/03/2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Genova,
Museo Diocesano di Genova
- Tipologia di attività Relatore nell'ambito del IV ciclo di conferenze "*L'Università di Genova per il Museo Diocesano*", con una presentazione dell'oggetto della tesi di laurea specialistica.
- Data Febbraio 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Provincia di Imperia
- Tipologia di attività Visita guidata al patrimonio artistico della valle di Prelà (Imperia) nell'ambito del "Corso di aggiornamento per operatori turistici: cultura e territorio locale".
- Data 18/05/2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Internazionale di Studi Liguri (Imperia)
- Tipologia di attività Relatore nell'ambito della IX edizione delle conferenze "*Pomeriggi Universitari*", con una presentazione dell'oggetto della tesi di laurea specialistica.
- Data Dal 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Comune di Costarainera (Imperia),
Comune di Pietrabruna (Imperia),
Comune di San Lorenzo al Mare (Imperia)
- Tipologia di attività Attività di collaborazione esterna per la programmazione di strategie di promozione, conservazione, tutela e valorizzazione dei Beni Culturali della Valle del San Lorenzo (ricerche e perizie storico artistiche e archivistiche, supporto alla promozione turistica).

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

S. G. Pirero, *Tabiensis historiae fragmenta: il fondo delle pergamene antiche del Comune di Taggia*, vol. I, Bordighera-Arma di Taggia (in corso di stampa).

S. G. Pirero, *Immagini di potere e propaganda ghibellina tra Savona e Genova nella prima metà del Trecento*, in *Architettura Medievale: il Trecento. Modelli, tecniche, materiali*, a cura di C. Tosco, S. Beltramo, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Torino, Castello del Valentino, 2-3-4 dicembre 2019), Torino (in corso di stampa).

S. G. Pirero, *Fra turismo terapeutico e apologia di stato: il Centro Sanatoriale Giacomo Filippo Novaro di Cipressa-Costarainera e l'industria del tubercoloso*, in "Ligures. Rivista di Archeologia, Storia, Arte e Cultura Ligure", 19, Bordighera, 2021 (in corso di stampa).

S. G. Pirero, *Prima dei sanatori: turismo terapeutico e lotta alla tubercolosi a Sanremo tra XIX e XX secolo*, in *Riviera Italiana & Francese, similitudini e differenze. Una storia comparativa delle riviere francese e italiana*, a cura di A. Callais, D. Gandolfi, Atti delle Giornate di Studio Internazionali (Nizza, Hôtel Le Royal, Sala Baie des Anges, 16 ottobre - Bordighera, Museo Clarence Bicknell, 17 ottobre 2019), Nizza (in corso di stampa).

S. G. Pirero, *Lungo le rotte dei pellegrini: culto delle reliquie e architettura protoromanica in Sant'Ampelio a Bordighera*, in *La chiesetta di Sant'Ampelio di Bordighera. Nuovi dati e acquisizioni*, a cura di D. Gandolfi, Atti delle Giornate di Studio (Bordighera, 3 maggio – 21 giugno 2013), IISL, Bordighera (in corso di stampa).

S. G. Pirero (a cura di), *Il "Sanatorio" di Costarainera e il suo Parco terapeutico fra storia e attualità*, Arma di Taggia, 2019.

S. G. Pirero, *Trofei bellici, illustri donazioni e commesse genovesi: lineamenti di scultura romanica e duecentesca a Savona e Noli*, in *IV Ciclo di Studi Medievali*, Atti del Convegno (Firenze, 4-5 giugno 2018), Arcore, pp. 442-447.

S. G. Pirero, *Su alcune tipologie di arredi tardomedievali nell'Estremo Ponente Ligure (sec. XV – XVI): proposte metodologiche e questioni cronologiche*, in "Ligures. Rivista di Archeologia, Storia, Arte e Cultura Ligure", 12-13, Bordighera, 2013-2014 (2017), pp. 37-68.

S. G. Pirero, *Un episodio biascesco a Diano Castello: la Vergine col Bambino dell'oratorio di Santa Croce e San Bernardino*, in *Diano Castello. Arte, storia, cultura e tradizioni di un borgo ligure*, a cura di D. Gandolfi – A. Sista, Imperia, Grafiche Amadeo, 2016, pp. 233-239.

S. G. Pirero, *Il pulpito marmoreo della collegiata seicentesca*, in *Diano Castello. Arte, storia, cultura e tradizioni di un borgo ligure*, a cura di D. Gandolfi – A. Sista, Imperia, Grafiche Amadeo, 2016, pp. 208-212.

S. G. Pirero, *Architettura religiosa del Castrum Diani e della sua valle in epoca medioevale*, in *Diano Castello. Arte, storia, cultura e tradizioni di un borgo ligure*, a cura di D. Gandolfi – A. Sista, Imperia, Grafiche Amadeo, 2016, pp. 95-126.

S. G. Pirero, *L'oratorio di San Lorenzo "al mare": un santo "genovese" agli estremi confini occidentali della Communitas di Porto Maurizio*, in *San Lorenzo. Storia di due borghi affacciati sul mare*, a cura di D. Gandolfi – A. Sista, Genova, De Ferrari Editore, 2014, pp. 93-104.

S. G. Pirero, *"All'ombra del santo". Storia, arte e devozione nella chiesa parrocchiale di Sant'Antonio Abate*, in *Costarainera. Un'identità conquistata*, a cura di D. Gandolfi – A. Sista, Imperia, Grafiche Amadeo, 2010, pp. 107-158.

S. G. Pirero, *Proposte di aggiornamento sulla produzione pittorica dei Biazaci e del giovane Pietro Guido da Ranzo: la "Vergine dell'uccellino" di Pietrabrugna*, in "Ligures. Rivista di Archeologia, Storia, Arte e Cultura Ligure", 8, Bordighera, 2010, pp. 135-162.

CERTIFICAZIONI INFORMATICHE

10/02/2006

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri G. Ruffini,
Associazione Italiana per l'Informatica e il Calcolo Automatico (AICA)
- Tipologia di attività
Patente europea ECDL

COMPETENZE LINGUISTICHE

- | | |
|---------------------------------|------------|
| MADRELINGUA | ITALIANA |
| ALTRA LINGUA | INGLESE |
| • Capacità di lettura | BUONA |
| • Capacità di scrittura | BUONA |
| • Capacità di espressione orale | BUONA |
| ALTRA LINGUA | FRANCESE |
| • Capacità di lettura | BUONA |
| • Capacità di scrittura | BUONA |
| • Capacità di espressione orale | DISCRETA |
| ALTRA LINGUA | TEDESCO |
| • Capacità di lettura | ELEMENTARE |
| • Capacità di scrittura | ELEMENTARE |
| • Capacità di espressione orale | ELEMENTARE |

PATENTE O PATENTI PATENTE AUTOMOBILISTICA (CAT. B)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del GDPR 679/2016

Costarainera (Im), 22/11/2021

